

LESSON SCENARIO: The dramatic text. Textual structures

Teacher: Lador Iulia

Subject: Romanian Language and Literature

Lesson topic: The dramatic text. Textual structures

Purpose of the lesson: the habit of identifying the particularities of dramatic genre

Grade: 8th

Specific competences:

1.2 the documented presentation of a theme, by quoting the information sources, within an argumentative text of different type of texts (descriptive/ explanatory text);

2.2 the comparison of least two texts regarding theme, ideas and structure;

Operational objectives:

- to define dramatic text;
- to name the particularities of dramatic text;
- to identify the particularities of dramatic text;

Approach: inductive

Method: active

Working methods: reading, conversation, forms of work: in pairs and individual and exercise;

Length of lesson: 50 minutes

Resources:

PAMFIL, Alina, 2004, *Limba și literatura română în gimnaziu, Structuri didactice deschise*, ediția a II-a, București, Editura Paralela 45.

CORCHEȘ Horia, DAVIDOIU-ROMAN Anca, DOBRA Sofia, HALASZI Monica, SÂMIHĂIAN Florentina, 2020, Editura ART Klett.

EVOCATION – 10 minutes

The teacher recommends the students to prepare for the lesson. If it is necessary, the absences are noted. The teacher dialogues with the students in order to verify the contents of the last lesson and the homework (5 minutes). The students answer and, if it necessary, the teacher explains and appreciates their work (5 minutes).

In order to introduce the contents of the new lesson, the students have to solve the exercise (worksheet/ individual work/ 3 minutes). The students read their answers and the teacher appreciate it. The lesson topic and its operational objectives are announced.

REALIZATION OF MEANING – 30 minutes

The teacher writes the title of the lesson on the blackboard. In order for the students to notice the structure of dramatic text, they will solve the exercises from the student's book: ex. 2, 3, 4, 5, 6 and 7, during 8 minutes, working in groups. (<https://catalog.manualedigitaleart.ro/art-r8/v1/index.html#book/u02-56-57>)

The students read their answers. If it is necessary, the teacher gives explanations. By solving these exercises, the students discover a part of dramatic features. The students have to solve another 4 exercises, 1-4, page 58, during 6 minutes, working in groups. The purpose of these exercises is to discover the particularities of dramatic text, which are written on the blackboard.

(<https://jamboard.google.com/d/1xZYvGm2gWGGBSMWFaI0rUNFLKzBqNmyQ5KHZPez8nUg/edit?usp=sharing>)

REFLECTION – 10 minutes

The content of the lesson will be checked out by solving a test. (individual work/ 5 minutes). <https://quizizz.com/admin/quiz/62ce9d1c629342001d4f975d/textul-dramatic>

The teacher verifies their answers.

The homework is written on the blackboard.

The evaluation is done gradually and at the end of the lesson the students receive grades

Worksheet

1. Classify the terms below, that are part of the lexical field of theatre, by choosing the two criteria: literary realization and show realization.

ACT	DIALOGUE	DIDASCALIES	SCENE
ACTOR	SCENERY	EFFECTS	SCENOGRAPH
HARLEQUIN	BACKSTAGE	MONOLOGUE	SPECTATOR
CURTAIN	DRESSER	REPLY	BLOWER

SCHME OF THE BLACKBOARD

The image shows a Google Jamboard titled "Structura textului dramatic" (Structure of dramatic text). The board features a central pink box with the text: "Textul dramatic este scris cu scopul de a fi jucat pe scenă, și este divizat în secvențe de dimensiuni diferite." (Dramatic text is written with the purpose of being played on stage, and is divided into sequences of different dimensions.)

Surrounding this central box are several blue boxes containing definitions and characteristics of dramatic text:

- Actele sunt notate cu cifre romane, iar scenele cu cifre arabe.** (Acts are noted with Roman numerals, and scenes with Arabic numerals.)
- Actul este subdiviziunea formală a unei piese de teatru și cuprinde mai multe scene, cu acțiune unitară, separate, uneori, printr-o pauză, marcată, în general, de lăsarea cortinei și de posibilitatea spectatorilor de a-și**
- Scena sau tabloul este subdiviziunea unui act, delimitată, în general, prin plecarea sau intrarea unui personaj sau modificarea locului și a timpului acțiunii. Între scene, spectatori nu își pot păși locurile din**
- Indicțiile scenice se împart în două categorii: externe (inițiale) și interne (funcționale).**
- Indicțiile scenice oferă informații despre cum trebuie transpus textul pe scenă. Ele se află atât înaintea textului dialogat, cât și în interiorul acestuia, atunci fiind plasate, de regulă, între paranteze rotunde. De**
- Lista personajelor este o indicație scenică externă. Cunoașterea personajelor în listă se face după diverse criterii importante în acțiune, poziția socială sau genul (mai întâi bărbați, apoi femei). Uneori, de regulă, între paranteze rotunde.**
- Textul dramatic are două componente: indicațiile scenice (didascalii) și dialogul.**
- Textul dialogat este alcătuit din replicile personajelor.**
- Dialogul este principală modalitate de comunicare în textul dramatic, fiind de cel mai multe ori conflictual.**
- Monologul dramatic este o intervenție amplexă a unui personaj în prezența sau în absența altui personaj. Alături de indicațiile scenice, cât și în textul dialogat se pot combina diverse structuri textuale.**
- Spațiul teatral are două surse: pe de o parte spațiul scenic al reprezentării, iar pe de altă parte spațiul ficțional, spectatorul fiind pus în situația de a și imagina scena ca un fragment de lume.**
- Timpul în teatru are două semnificații: durată și momentul. Durata se referă la timpul reprezentat, în timp ce momentul se referă la timpul ficțional.**
- Acțiunea dramatică este consecința din succesiunea de evenimente prezente sau posibile pe o scenă și care permit să se treacă de la situația inițială la situația finală.**
- Conflictul dramatic reprezintă influențarea dintre două personaje dintr-o scenă de teatru, cauzată de interese sau sentimente opuse. Conflictul este un element fundamental al construcției acțiunii dramatice.**

The Jamboard interface includes a top navigation bar with various browser tabs, a search bar, and a bottom taskbar showing system information like temperature (67°F) and date (7/13/2022).